

「奈良を染める」——古都の伝統と現代感覚を融合したテキスタイル

えぼし SENSHOKU CREATOR

---

脱サラ後、農業に挑戦し、農作業から生まれる大量の廃棄物に着目。廃棄物を再利用する環境共生型の染色技法として草木染めを手がけるうち、染織作家としてのキャリアをスタート。その後、伝統的な型染めを学び、自らの表現世界を深化。色鮮やかなスカーフの染織を得意とし、古都・奈良に工房を構え、奈良ゆかりの文様や古代をモチーフとしたデザインを中心に制作を続けている。

作品は、インスタ、WEB SHOP を中心に販売のほか、全国のミュージアムショップ等でも販売。

>えぼし SENSHOKU CREATOR

<https://eboshi365.com/>

オンラインショップ

<https://eboshi365.buyshop.jp/>

※奈良交通コラボ手ぬぐいはこちらでは販売していません。